

SENA BAŞÖZ

d. 1980, İzmir, Türkiye

İstanbul'da yaşıyor ve çalışıyor

EĞİTİM

- 2008 - 2010 Yüksek Lisans, Film/Video Bölümü, Milton Avery Graduate School of the Arts, Bard College, New York, ABD
- 1998 – 2002 Lisans, Ekonomi Bölümü, Boğaziçi Üniversitesi Ekonomi Fakültesi, İstanbul, Türkiye

KİŞİSEL SERGİLER

- 2024 Furuğ, Lancaster Arts, İngiltere
- 2023 Kaçınılmaz Kareografi, Zilberman İstanbul, Türkiye
İyileşme Olasılıkları, küratörler: Didem Yazıcı ve Burcu Çimen, Yapı Kredi Kültür Sanat, İstanbul, Türkiye
- 2021 Clam, Matsuke, Librairie Yvon Lambert, Paris, Fransa
Astronomik Hareketler, Bilsart, İstanbul, Türkiye
- 2020 Ars Oblivionis, Lotsremark Projekte, Basel, İsviçre
A Consolation, Krank Art Gallery, İstanbul, Türkiye
Hold On Let Go, MO-NO-HA Seongsu, Seoul, Güney Kore
- 2018 On Lightness, Depo, İstanbul, Türkiye
- 2009 43 Meters Above Sea Level, Manzara İstanbul, İstanbul, Türkiye
Journey to the Center of the Earth, Daire Sanat Cihangir, İstanbul, Türkiye

SEÇİLMİŞ KARMA SERGİLER

- 2026 Becoming Through Pain, küratör: Huma Kabakcı, Somers Gallery London, İngiltere
Vanilya, Çimen, Badem, küratör: Huo Rf, Kendi Koleksiyonu, İstanbul, Türkiye
- 2025/26 Silver Salon, Certain Fallacies, London, Birleşik Krallık
- 2025 Folia, küratörler: Selen Ansen and Eda Berkmen, Abdülmecid Efendi Köşkü, İstanbul, Türkiye
Enfolded Journeys küratörler: John McDowall & Chris Taylor, The Leeds Library, Appleby in Westmorland TIC, Dunoon MOCA, Danum Gallery, Scuola Internazionale di Grafica Venezia
- 2024 Truth, Old Past, küratör: Omar Lopez-Chahoud, Zilberman Miami, ABD
Yükselen sular, yayılan ışıklar, küratörler: Gizem Demirçelik & Nazlı Yayla, Zilberman İstanbul, Türkiye
Aşıkâr Hareketlerin Gizli Hâlleri, küratör: Sinan Eren Erk, Bilsart, İstanbul, Türkiye
Şimdi Sergileniyor, küratörler: Ece Ateş and Yasemin Köker, Zilberman Selected, İstanbul, Türkiye
- 2023 Her şey tıpkı şimdiki gibi olacak -sadece biraz farklı-, küratör: Derya Yücel, Künstlerhaus Palais Thurn und Taxis, Bregenz, Avusturya
Instances of Erasure, program: Nazlı Yayla & Marjolein van der Meer, Platform 82, Berlin, Almanya
Unfair Game, küratör: Pınar Öğrenci, EXILE, Viyana, Avusturya
Bir Yer Var, Hara İstanbul, Türkiye
Yeryüzüne Övgü, küratör: Sevim Sancaktar, Bayetav Sanat, İzmir, Türkiye
Düşler, Gerçekler, küratör: Melike Bayık, Casa Botter, İstanbul, Türkiye
Vizyon, Misyon, Değerler, küratör: T. Melis Golar, Zilberman Selected, İstanbul, Türkiye
- 2022 There is Nothing Inevitable About Time, TAVROS, Athens, Yunanistan
- 2021 Ambiguous, Vision Art Platform, İstanbul, Türkiye
This Place, Yapı Kredi Kültür Sanat, İstanbul, Türkiye
Artists' Film International, Whitechapel Gallery, London, İngiltere
Fundacion Proa, Distrito Federal, Argentina; İstanbul Modern, İstanbul, Türkiye;
Neuer Berliner Kunstverein, Berlin, Almanya
Crash of Temporalities, Art Trace Gallery, Tokyo, Japonya
Future Memories, Run Run Shaw Creative Media Center, Hong Kong, Çin Halk Cumhuriyeti
- 2020 Billboard İstanbul, İstanbul, Türkiye
Transitorische Turbulenzen, Kunstraum Dreiviertel, Bern, İsviçre

- Her Temas Bir İz Bırakır, Krank Art Gallery, İstanbul, Türkiye
Devir, Galeri-5, İstanbul, Türkiye
2019 The Clandestine Life of Objects, Evliyagil Dolapdere, İstanbul, Türkiye
2018 Studio Bosphorus, Hamburger Bahnhof, Berlin, Almanya
Quiet Dialogue, Tokyo Metropolitan Art Museum, Tokyo, Japonya
Kapsül, Özel Saint Joseph Fransız Lisesi, İstanbul, Türkiye
Sena Başöz & Lisa Truttman, Memphis, Linz, Avusturya
Eskiz Hali, Galeri-5, İstanbul, Türkiye
2017 Experimentierfeld (Experimental Field), S.Y.P. Art Space, Tokyo, Japonya
Bahar, The Istanbul Off-site Project for Sharjah Biennial 13, İstanbul, Türkiye
A Room of Our Own, ARK Kültür, İstanbul, Türkiye
2016 The Game Settled into a Cagey Midfield Match, Produce-3, SPOT Production Fund Exhibition, İstanbul, Türkiye
Impenitent, Nazım Hikmet Kültür Evi, Bursa and ARK Kültür, İstanbul, Türkiye
2016 Stay with me, Kunstraum MOM, Hamburg, Almanya
2015 DEPO, İstanbul, Türkiye
Museums Weserburg, Bremen, Almanya
2014 Apartment Project, Berlin, Almanya
Cigarette Beetle (Lasioderma serricornis), 31 tüm Dünya’da yer alan Müze Kütüphaneleri
2012 An Impossible Distance, Amerika Birleşik Devletleri ve Mexico City, Meksika
Purification, PG Gallery, İstanbul, Türkiye
2011 Uncanny Games, Tahtakale Hamami, İstanbul, Türkiye
I’ve zine the darkness, Dieschönstadt Gallery, Halle, Almanya
Back Home, Güzelyalı Kültür Merkezi, İzmir, Türkiye
2010 Musen Tempel Orientalis, Linz, Avusturya
2009 Inspiring Istanbul, Linz, Avusturya
2008 Kuf/ Mold, Gent, Belçika
Borders Orbits 04, Siemens Sanat, İstanbul, Türkiye
2003 Aileye Mahsustur; Karşı Sanat, İstanbul, Türkiye

KONUK SANATÇI PROGRAMLARI VE ÖDÜLLER

- 2020 - 22 Konuk Sanatçı Programı, Delfina Foundation, Londra, İngiltere
2020 Konuk Sanatçı Programı, Lotsremark Projekte Basel, İsviçre
2017 Konuk Sanatçı Programı, Cite Internationale des Arts, Paris, Fransa
Üretim Bursu, Documentary production grant, Türkiye Kültür ve Turizm Bakanlığı, Sinema Genel Müdürlüğü
2014 Progetto Natura Ödülü, Gran Paradiso Film Festivali, İtalya
Cultural Exchange Fellowship, Turkish Cultural Foundation
2013 Üretim Bursu, Documentary production grant, Türkiye Kültür ve Turizm Bakanlığı, Sinema Genel Müdürlüğü
2012 Ödül, Creative Project Award, Documentarist Creative Documentary Development Workshop
2009 - 2010 Konuk Sanatçı Programı, Atelierhaus Salzamt, Linz, Avusturya
2008 – 2010 Burs, Bard College Fellowship and Scholarship, New York, ABD

KOLEKSİYONLAR

lotsremark projekte
Lancaster University Peter Scott Gallery
Hitay Vakfı