

SELÇUK ARTUT

d. 1976, İzmir, Türkiye

İstanbul'da yaşıyor ve çalışıyor.

EĞİTİM

- 2013 Doktora, Medya İletişim, European Graduate School, İsviçre
2005 Yüksek lisans, İşitsel Sanatlar, Middlesex Üniversitesi, Londra, İngiltere
1999 Lisans, Matematik Bölümü, Koç Üniversitesi, İstanbul, Türkiye

ÖĞRETİM GÖREVLERİ

- 2002 - Tam Zamanlı Öğretim Üyesi, Görsel İletişim ve Tasarım Bölümü,
Sabancı Üniversitesi, İstanbul, Türkiye
2011 Ortak, Filika Interaktif Ltd., İstanbul, Türkiye
2000 – 2002 Araştırma Görevlisi, Matematik ve Bilgisayar Bilimleri Bölümü, İstanbul
Bilgi Üniversitesi, İstanbul, Türkiye
1998 – 2000 Araştırma Görevlisi, Koç Üniversitesi, İstanbul, Türkiye

KİŞİSEL SERGİLER

- 2026 Infinite Patterns, kanvas Dubai, BAE
Otonomi: Akışkan Geometri, küratör: Nazlı Pektaş, Terakki Vakfı Sanat Galerisi, İstanbul,
Türkiye
2025 Hayalet Uzunlar, Zilberman Selected, İstanbul, Türkiye
2024 Sonsuza Uzanan Motifler: Yeniden Yorumlar, Hope Alkazar, İstanbul, Türkiye
2022 Geomart-UT7, Atatürk Kültür Merkezi, İstanbul, Türkiye
2021 Gözüm Üstünde, küratör: Murat Çatık, Bilsart, İstanbul, Türkiye
2020 Duvarların Dili Olsa da Sussa, Zilberman, İstanbul, Türkiye
2019 A Highlight of "Habituatıon", Zilberman Gallery, İstanbul, Türkiye
Habituatıon, Zilberman Gallery, Berlin, Almanya
2016 Sımsıkı, Zilberman Projects, İstanbul, Türkiye
2014 Verisel Gerçeklik, Zilberman Projects, İstanbul, Türkiye
2011 Sonsuza, Cda-Projects, İstanbul, Türkiye
Art Hong Kong, Hong Kong, Çin
2010 A/B, Amerikan Hastanesi Sanat Galerisi "Operation Room", İstanbul, Türkiye

SEÇİLMİŞ KARMA SERGİLER VE PERFORMANSLAR

- 2026 7. Mardin Bienali: GÖKzemin, küratör: Çelenk Bafra, Mardin, Türkiye
Imprints of the Century, küratör: Didem Yazıcı, asistan küratör: Zehra Begüm Kışla, Yapı Kredi
Kültür Sanat, İstanbul, Türkiye
Geçiş, küratör: Nil Nuhoglu, Çubuklu Silolar Dijital Sanat Müzesi, İstanbul, Türkiye
2025 Büyük Öteki, küratör: Beral Madra, Ayvalık, Türkiye

- 2024 Eskizden Piksele, küratör: Ayşe Demirci, Galataport, İstanbul, Türkiye
- 2023 10. Asya-Avrupa Mediations Bienali, Artİstanbul Feshane, İstanbul, Türkiye
Seçici İletken, küratör: Sinan Eren Erk, Fişekhane, İstanbul, Türkiye
Eskizden Piksele Dijital Sanat, küratör: Ayşe Demirci, Grand Pera, İstanbul, Türkiye
SIGGRAPH Asia 2023, ICC Sidney, Avustralya
- 2022 In a Multiple-Perspective, küratör: Fırat Arapoğlu, YARAT Contemporary Art Space, Bakü, Azerbaycan
Parallaks, küratör: Derya Yücel, Gazhane, İstanbul, Türkiye
İcra ve Zarafet, küratör: Derya Yücel, Erimtan Arkeoloji ve Sanat Müzesi, Ankara, Türkiye
Now in Digital Art: Alternative Realities + NFT, küratör: Zeynep Arınç, Akbank Sanat, İstanbul, Türkiye
- 2021 Sacrifice 2021, küratör: Lisa Galletti, M.A.D.S. Gallery, Milano, İtalya
Dönüşüm Taksim Maksim, küratör: Ayça Okay, Maksim, İstanbul, Türkiye
Muğlak Standartlar Enstitüsü: Enstitü İçinde Bir Enstitü, Chicago Sanat Müzesi, Chicago, ABD
Tempo Incognito: Akışlar, Ritim ve Hareket Üzerine, küratör: Rana Öztürk, Depo, İstanbul, Türkiye
- 2020 Ses Performansı, Dumlupınar ile Azrail, organize eden: MoMoAcT, İstanbul Tiyatro Festivali, İstanbul, Türkiye
Ses ve Görüntü Performansı, Canlı Kodlama, RAW, Alp Tuğan ile, Sonar, İstanbul, Türkiye
Aperion, Web Bienali, küratör: İpek Yeğinsu, organize eden: İstanbul Sanat Müzesi, web projesi
- 2019 Distopya Sound Art Festivali İstanbul, Türkiye
- 2018 Digilogue/Futuretellers, Zorlu PSM, İstanbul, Türkiye
Ses ve Görüntü Performansı, Partiyi Kodlamak: Algorave, RAW, Alp Tuğan ile, Salt Beyoğlu, İstanbul, Türkiye
Dystopie sound art festival, Berlin, Almanya
Olağan/Dışı, Contemporary İstanbul / Plug in Yeni Medya Bölümü, küratörler: Ceren-Irmak Arkman, İstanbul, Türkiye
Ses ve Görüntü Performansı, RAW, Alp Tuğan ile, Sónar+D, İstanbul, Türkiye
- 2017 Gelecek Anlatıcıları, Zorlu PSM, İstanbul, Türkiye
Ses ve Görüntü Performansı, RAW, Alp Tuğan ile, Sound and Music Conference, Helsinki, Finland
- 2016 Ses ve Görüntü Performansı, RAW, Alp Tuğan ile, Functional Art, Nara, Japonya
Ses ve Görüntü Performansı, RAW, Alp Tuğan ile, Design for Creativity, Brighton, İngiltere
- 2015 Wavelengths, Europalia Arts Festival, Belçika
Formless, Salon of the Museum of Contemporary Art, Belgrad, Sırbistan
Ses ve Görüntü Performansı, RAW, Alp Tuğan ile, Akbank Sanat, İstanbul, Türkiye
Monochrome, küratörler: Ceren-Irmak Arkman, Akbank Sanat, İstanbul, Türkiye
X-CHANGE, Contemporary İstanbul / Plug in Yeni Medya Bölümü, küratörler: Ceren-Irmak Arkman, İstanbul, Türkiye
Son Sürüm, Daire Galeri, İstanbul, Türkiye
Moving Image, Zilberman Gallery, New York, ABD
- 2013 Art13 London, Londra, İngiltere
Creating Together Exhibition, Lasalle, Singapur
- 2012 Soundworks, ICA London, Londra, İngiltere
- 2011 Isea2011, İstanbul, Türkiye
İsimsiz Orijinal, Cda-Projects, İstanbul, Türkiye
E.V.A. Bashimi Art House Gallery, Salzburg, Avusturya
Art Stage Singapore, Singapur

- Vargücü, Cda-Projects, İstanbul, Türkiye
2010 Video ve Ses Tasarımı, Cabinet, Theater Freiburg, Freiburg, Almanya; Garajistanbul, İstanbul, Türkiye
Semaine du Cerveau, L'art a L'Hopital Exhibition, Genevre, İsviçre
2009 Younger Than Jesus, Catalog, Newmuseum, New York, ABD
2008 NewsPaperBox, File Festival, Sao Paolo, Brezilya
2007 10. İstanbul Bienali: İmkansız Değil, Üstelik Gerekli: Küresel Savaş Çağında
İyimserlik, küratör: Hou Hanru, İstanbul, Türkiye
ImprovHelsinki, Helsinki, Finlandiya

ÖDÜLLER

- 2013 Öğretim Ödülü, Sabancı Üniversitesi, İstanbul, Türkiye
2009 Best Session Paper, Newspaperbox.net, SOIC2009, Orlando, Florida, ABD
2006 Hotlinks Ödülü, ADSDOT.NET
Haftanın Websitesi Ödülü, Mydesignaward
Websitesi Ödülü, Stand Out
En İyi Film Müziği Ödülü, SIYAD, Replikas ile
2005 Middlesex Üniversitesi Bölgesel Ödülü, Middlesex Üniversitesi, Londra, İngiltere

KİTAPLAR

- Selçuk Artut: Geometric Patterns with Creative Coding, Apress, New York, 2023
Selçuk Artut, Osman Serhat Karaman, Cemal Yılmaz (eds.): Technological Arts Preservation, Sabancı Üniversitesi Sakıp Sabancı Müzesi, 2021
Selçuk Artut: Duvarların Dili olsa da Sussa, Zilberman, İstanbul, 2020
Selçuk Artut: *Habitation*, Zilberman, İstanbul, Sanatçı Kitabı, 2019
Selçuk Artut: *Teknoloji- İnsan Birlikteliği*, İstanbul: Ayrıntı Yayınları, 2014
— *Data-Reality*, New York/Dresden: Atropos Press, 2013
— *Forever / Sonsuza*, CDA-Projects, İstanbul, 2011
— *A/B*, American Hospital Publications, 2010

MÜZİK ALBÜMLERİ

- 2018 Striate EP - RAW
2014 Alfred Hitchcock's Blackmail – Live at Istanbul Modern - Replikas
2013 Box Set: Köledoyuran & Dadaruhi + EP No.1 – Replikas
2012 Biz Burada Yok İken - Replikas
2008 Zerre - Replikas
2006 Film Müzikleri – Replikas
2005 Avaz - Replikas
2002 Dadaruhi - Replikas
2000 Köledoyuran - Replikas

KOLEKSİYONLAR

Vehbi Koç Vakfı

Bilsart
Taşdelen
Hitay Vakfi
Mohamed bin Zayed University of Artificial Intelligence