

CENGİZ TEKİN

d. 1977, Diyarbakır, Türkiye

Diyarbakır’da yaşıyor ve çalışıyor.

EĞİTİM

1999 Çukurova Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Resim-İş
Öğretmenliği Anabilim Dalı

SEÇİLMİŞ KİŞİSEL SERGİLER

- 2024 Dalgalar Harita Çizmez, Zilberman İstanbul, Türkiye
- 2019 Cengiz Tekin & Sedat Akdoğan – Bir Başka Evrenin İklimi, Kasa Galeri, Küratör:
Derya Yücel, İstanbul, Türkiye
- 2018 Gökyüzündeki Duvarlar, Atelier Marvy - İzmir, Türkiye
- 2016 Cennetten Hemen Önce, PİLOT - İstanbul, Türkiye
- 2013 Dahili Mevzular, PİLOT - İstanbul, Türkiye
- 2009 Orjinal Mesaj, Outlet Galeri - İstanbul, Türkiye (Şener Özmen ile)

SEÇİLMİŞ GRUP SERGİLERİ

- 2026 Imprints of the Century: Koç Group and the Arts, curated by Didem Yazıcı with
assistant curator Zehra Begüm Kışla, Yapı Kredi Kültür Sanat, İstanbul, Turkey
Constellations, curated by Vahap Avşar, G-Art Galeri, İstanbul, Turkey
- 2025 Süße Heimat: Deutsch-Türkisches Leben in der Kunst, curated by Prof. Dr. Burcu
Doğramacı and Prof. Dr. Marta Smolińska, Kunstmuseum Ahlen, Germany
- 2025 2. Türkiye Tekstil Bienali: “Dalga Kumaş”, küratör: Nihat Özdal, Antalya, Türkiye
- 2024 Fellow Travellers, ZKM - Zentrum für Kunst und Medien Karlsruhe, Karlsruhe,
Almanya
Swaying the Current, küratör: Ece Ateş, Lotte Laub, Lusin Reinsch, Zilberman
Berlin, Almanya
Yeryüzü Halleri, küratörler: Burcu Çimen and Didem Yazıcı, Yapı Kredi Kültür Sanat,
İstanbul, Türkiye
Yer Duygusu, küratör: T. Melis Golar, Barbare Bağları, Tekirdağ, Türkiye
- 2023 Landscape of Memories, Zilberman Miami, ABD
Dünyanın Kalbi Mavi, Atelier Marvy, İzmir, Türkiye
1. Komagene Bienali, küratör: Nihat Özdal, Adıyaman, Türkiye
- 2022 Time is LOVE; Bir Dünya Gezisi Sahnesi, curator: Ayşegül Sönmez, Ortaköy Kethüda
Hamamı, İstanbul, Türkiye
Sarmaşık, küratör: Başak Şenova, Zilberman İstanbul, Türkiye

- Locus Solus, küratör: Selen Ansen, Arter, İstanbul, Türkiye
Oyun Bu, küratör: Emre Baykal, Arter, İstanbul, Türkiye
Uncanny, Nilüfer Municipality Meteor Balat Cultural Center, Bursa, Türkiye
Uçuruma Yerleşme, küratör: Naz Kocadere, Zilberman İstanbul, Türkiye
- 2020 State and Nature, küratörler: Çağla İlk ve Misal Adnan Yıldız, Staatliche Kunsthale Baden-Baden, Almanya
6. Ural Bienali, Thinking Hands Touching Each Other, küratörler: Çağla İlk, Misal Adnan Yıldız ve Assaf Kimmel, Yekaterinburg, Rusya
- 2019 Up in Arms (Küratörler: Ayşe Güngör, Cassandra Mehlhorn, Gabriela Seith, Amalie Sølling-ørgensen ve Johanna Werner), Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlin
Trees of their Land, Küratör: Nastassja Piletskaia, Yekaterinburg, Sverdlovskaya Oblast, Rusya
- 2018 Play & Rewind, Katonah Sanat Müzesi, Olga Dekalo organizatörlüğünde - Katonah, NY, A.B.D.
“More Than Words” The 4th Mardin Biennale curated by Derya Yücel - Mardin, Türkiye
A Pillar of Smoke at Turkey’s Contemporary Scene, Arles Fotoğraf Festivali
Küratörler: Ilgin Deniz Akseloğlu & Yann Perreau - Arles, Fransa
- 2017 How Will The Weather Be Tomorrow? Between Bridges, Özlem Günyol & Mustafa Kunt organizatörlüğünde– Berlin, Almanya
Turbulence, The Model - Sligo, İrlanda
...between us, Museum für Neue Kunst - Freiburg, Almanya
Demanding the Impossible at Unexpected Turns, Open Space Vienna, Küratör: Gülsen Bal & Walter Steidl - Vienna, Avusturya
Public Movement: On Art, Politics and Dance, Moderna Museet – Malmö, İsveç
Ev, Müze Evliyagil - Ankara, Türkiye
Siyah Gürültü, Akbank Sanat - İstanbul, Türkiye
Too Busy To Think, ArtSpace - Auckland, Yeni Zelanda
- 2016 Radical Atoms, Ars Electronica - Linz, Avusturya
Suspended: Not an Object But a Subject, Scotty Enterprises - Berlin, Almanya
“Out of Place”, The 3rd Mediterranean Bienali, Küratör: Belu-Simion Fainaru & Avital Bar-Shay -Sakhnin Valley, İsrail
When home won’t let you stay, Dieangewandte, Viyana, Avusturya
- 2015 Istanbul: Passion, Joy, Fury, MAXXI – Roma, İtalya
Remember Lidice, Edition Block - Berlin, Almanya
Hiwar, AMOCA Arab Museum of Contemporary Art - Sakhnin, İsrail
Political Art and Resistance in Turkey, nGbK – Berlin, Almanya
Traces from the Tansa Mermerci Ekşioğlu Koleksiyonu, M1886 Art Project - Ankara, Türkiye
Her tercih diğer ihtimaller için bir dışlamadır, SALT Beyoğlu, İstanbul, Türkiye
Leaden Circles Dissolved in the Air: Selected videos by artists from Turkey, Yafa, İsrail

- 2013 Signs Taken in Wonder, MAK, Viyana, Avusturya
The 2nd Mediterranean Biennial, Re-Orientation, Sakhnin, İsrail
- 2012 Beautiful Game, Ljubljana City Art Gallery, Slovenya
Sonuçlar tesadüf değildir, PİLOT, İstanbul, Türkiye
- 2011 Fiktion Okzident, Tophane-i Amire, İstanbul, Türkiye
Alternativa 2011, Wyspa Institute of Art, Gdansk, Polonya
Curated by_vienna 2011: EAST by SOUTH WEST, Galerie Krinzinger, Viyana, Avusturya
- 2010 İkinci Sergi, Arter, İstanbul, Türkiye
Starter/ Vehbi Koç Vakfı Çağdaş Sanat Koleksiyonundan İşler, Arter, İstanbul, Türkiye
Ruh Halleri: Çırgından çıkmış bir kuşak, ENSBA, Paris, Fransa
Fantaisie et Ile / Fantasy and Island, FRAC Corse, Korsika, Fransa
Not Easy to Save the World in 90 Days, 44 Moen, Askeby, Danimarka
Emploi Saisonnier, Galerie de la Friche Belle de Mai, Marsilya, Fransa
- 2009 Not Easy to Save the World in 90 Days, TANAS, Berlin, Almanya
The Attitude Festival, Bitola, Makedonya
- 2008 Normal Olmayı Reddediyorum, Outlet Galeri, İstanbul, Türkiye
Suyun Bir Arada Tuttuğu, İstanbul Modern Sanat Müzesi, İstanbul, Türkiye
What about Power Relations? Vžigalica Gallery of City Museum of Ljubljana, Slovenya
Sampling, Center of Popular Arts & Tradition, Plaka, Yunanistan
- 2007 Transfer Project, Ausstellungshalle zeitgenössische Kunst Münster| Museum Bochum| Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen, Almanya
- 2005 7.Santiago Video ve Yeni Medya Bienali, Santiago, Şili
Serbest Vuruş, Misafirperverlik Alanı, 9. İstanbul Bienali, İstanbul, Türkiye
Etrangeté en Soi: Unheimlich, Akbank Sanat, İstanbul, Türkiye
- 2004 The Visitor, Galerist, İstanbul, Türkiye
Ya Sev ya Terk Et, 5. Çetinçe Bienali, National Museum of Cetinje, Karadağ
Dilin Gücü- Minör Oluş, Keçiburnu, Diyarbakır, Türkiye
- 2003 In Den Schulden des Balkans, Kunsthalle Fridericianum, Kassel, Almanya
U-Topos, 2. Tirana Bienali, National Museum of History, Tirana, Arnavutluk
Seni Öldüreceğim için Çok Üzgünüm!, Proje4L Çağdaş Sanat Müzesi, İstanbul, Türkiye
- 2002 Plajın Altında: Kaldırım Taşları, Proje 4L Çağdaş Sanat Müzesi, İstanbul, Türkiye

VIDEO GÖSTERİMLERİ

- 2018 Artists' Film International (AFI) 2017: Collaboration Stefano Raimondi - Berlin, Almanya
- 2017 "Artists' Film International" Whitechapel Gallery, Londra, İngiltere
"Uluslararası Sanatçı Filmleri" Istanbul Modern, İstanbul, Türkiye

- Treibsand #02 Contemporary Art, K rat r: Susann Wintsch – İstanbul, T rkiye
- 2016 Film night: documentary films and art videos about migration, Filmhaus Bielefeld – Bielefeld, Almanya
- 33rd Kassel Documentary Film and Video Festival - Kassel, Almanya
- Artists' Film Biennial, selection by Ahmet    t , ICA – Londra, İngiltere
- 2014 Videos on Stage, ArtInternational – İstanbul, T rkiye
- 2010 Underground City 21, Open Space Zentrum f r Kunstprojekte, Viyana, Avusturya
-  ebeke_ itin aires, Centre d'art contemporain Georges Pompidou Cajar , Fransa
- 2009 28.Uluslararası İstanbul Film Festivali, Akbank Sanat, İstanbul, T rkiye

SE İLİ KOLEKSİYONLAR

FRAC Corsica

Verbund Collection Vienna

Vehbi Ko  Vakfı  a da  Sanat Koleksiyonu

 mer Ko  Koleksiyonu

Mustafa Tavilo lu Koleksiyonu

Agah U ur Koleksiyonu

Muammer Brav Koleksiyonu

Tansa Mermerci Ek io lu Koleksiyonu